



ATTENTAT ARTISTIQUE

PERFORMANCE SPECTACLE À LA CARTE

AMA
Compagnie



SPECTACLE DE CIRQUE

contorsion, équilibre sur les mains, et portés acrobatiques.

ÉQUIPE

De 2 à 5 artistes circassiens/musiciens en fonction de la demande.

JAUGE

De 60 à 250 pers.

DURÉE

De 10 à 40 min.



La poésie du quotidien

Attentat Artistique est né en 2015 de la nécessité d'offrir des actes bienveillants à une population encore sous le choc des attentats qui se sont déroulés à Paris.

L'intention était d'inviter le regard collectif à dévier son point de vue, à détourner l'illusion de peur et d'insécurité. En colorant de nos sensibilités artistiques les lieux de notre quotidien, nous provoquons le regard et l'attention pour créer un instant de poésie à travers la rencontre.

Attentat Artistique est un spectacle métamorphe : il s'adapte au nombre d'artistes présents, au public à qui il fait face et à l'endroit dans lequel il se déroule.

CONTACT ARTISTIQUE

Elodie Guezou

06.34 18 12 51

contact@compagnieama.com



Pour aller plus loin... Le projet de médiation

QUELLE SURPRISE ARTISTIQUE AVEZ-VOUS ENVIE D'OFFRIR AUX PERSONNES QUE VOUS CROISEZ DANS VOTRE QUOTIDIEN ?

C'est autour de cette question qu'Elodie Guezou accompagne un groupe de participants dans un processus de création, les amenant à offrir leurs travaux artistiques dans un lieu de leur quotidien pour les personnes qui le peuplent.

ILS NOUS ON FAIT CONFIANCE...

La Boutique des frissons – Paris, CHU Rouen, Maison d'Arrêt Rouen, Métropole Rouen-Normandie, Cirque-Théâtre Elbeuf- Pôle national cirque Normandie, École primaire Condorcet Elbeuf, Carré Magique Lannion - Pôle national cirque Bretagne, Elèves lycée Savina Option Cirque Lanion, Elèves Ecole professionnelle Cirque Lomme-Lille, Maison de l'université de Rouen, Ville de Rouen, Théâtre Etincelle de Rouen, Association Art&Fac...



INFORMATION

i Accueil
Station reception
Onthoof

KFC
ici à gauche

ALORS
COMBATS EN
CONSTELLATION

À 2 min à pied!

...AIRES... ..TER / HORAIRES

Billetterie

Sortie

Conditions

PLANNING

Repérage en amont (visio ou vidéo possible), écriture, répétition J-1

FRÉQUENCE

Jusqu'à 3 représentations par jour

FORME

Fixe ou en déambulation, intérieur ou extérieur, jour et nuit.

LANGUE

Avec ou sans paroles. Français, anglais, espagnol, ou italien...

BESOINS TECHNIQUES

Son : autonomie pour une jauge de 50 pers max. Au-delà, prévoir une amplification.

Lumière : pas de soutien nécessaire, sauf dans le cas de représentation en extérieur nuit.

Loges : prévoir un lieu d'échauffement proche du lieu de représentation, fermé pour que l'équipe puisse y déposer ses affaires personnelles.

CONTACT DIFFUSION

Baptiste Bel - 06 13 38 70 93
2bdiffusion@gmail.com

TARIFS

Cession : de 1 600 € à 3 500 € TTC pour la journée de représentations, selon la dimension de l'équipe.

Repas et hébergement :

- soit : forfait avec défraiements journaliers aux tarifs CCNEAC en vigueur.
- soit : prise en charge directe par l'organisateur

Transports et voyages :

- soit : forfait avec défraiements à 0,60 €/km et péages pour les véhicules + billets SNCF
- soit : facturation aux frais réels

Droits d'auteur SACEM/SACD à la charge de l'organisateur.

La Compagnie

La compagnie AMA a été fondée en 2017 autour d'un postulat simple : **l'esthétique circassienne n'est pas dépourvue de sens politique.**

La compagnie envisage la création circassienne contemporaine comme **une expérience, un geste sensible/social** dont la dimension esthétique la plus exigeante doit se confronter au quotidien le plus banal.

Le point de départ est toujours une expérience personnelle alimentée de **rencontres.**



Elodie GUEZOU

Son parcours d'interprète a commencé en 2007, comme **chanteuse** pour le groupe Kitoslev. Après 3 ans de tournée et la sortie d'un album, elle a choisi de suivre une formation d'actorat au **Centre Méthode Acting** à Paris.

À 23 ans elle a suivi une formation professionnelle de cirque au Centre Régional des **Arts du Cirque** à Lille en spécialité Equilibre et contorsion.

Elodie **fonde** la Compagnie AMA en 2017 avec la volonté de porter son premier spectacle *Cadavre Exquis - pièce pour une interprète de cirque et onze metteur-se-s en scène*, sorti en 2020.

S'en suivent d'autres créations telles que *(Dé)formation Professionnelle - solo documentaire autour de l'art de se plier en 4* et **bien d'autres encore...**



Pour nous contacter :

DIFFUSION

Baptiste Bel
06.13.38.70.93
2bdiffusion@gmail.com

Compagnie AMA
1 rue Hector Berlioz
76 000 Rouen



amacompagnie



compagnieama



compagnieama.com